

JAJKO

■ Cele ogólne:

- rozbudzanie ciekawości światem przyrody;
- rozwijanie umiejętności matematycznych;
- doskonalenie sprawności ruchowej i ćwiczenie mięśni.

■ Cele szczegółowe:

- poszerzanie wiedzy na temat zwierząt, a w szczególności ptaków;
- zachęcanie do uczestnictwa w zabawach badawczych i formułowania spostrzeżeń;
- rozwijanie umiejętności przeliczania, ustalania liczebności zbioru i porównywania zbiorów;
- doskonalenie koordynacji ruchowej, kształtowanie prawidłowej postawy ciała i precyzji ruchów.

■ Metody pracy z dziećmi: czynne; oglądowe; słowne.

■ Formy organizacyjne: zbiorowa; zespołowa; indywidualna.

- **Pomoce do zajęć:** podkład muzyczny do piosenki „Niezwykły zajączek” (sł. Elżbieta Minczakiewicz, muz. Maria Broda-Bajak); emblematy do zabawy „Kurki”; tamburyno; woreczek; ugotowane jajo; fotografie zwierząt; koło i owal wycięte z tektury; obręcze hula-hop; szarfy; fotografie ptaków i ptasich jaj; pomoce potrzebne do zabawy „Różne jaja” (opisane w treści scenariusza); obrazki do zabawy „Kolorowe jajka”; bębenek; plastikowe jajka; koszyczek; podkład muzyczny z dowolną spokojną muzyką; karty pracy „Ukryte jajka”; kredki; pisaki.

ZAJĘCIA PORANNE

- „Niezwykły zajączek” – zabawa ruchowa inspirowana treścią piosenki. Przedszkolaki stają w kręgu. Prowadzący odtwarza piosenkę, a dzieci naśladują jego kroki i gesty.



WERSJA INSTRUMENTALNA PIOSENKI
„NIEZWYKŁY ZAJĄCZEK”
DO POBRANIA NA
WWW.BLIZEJPRZEDSZKOLA.PL

Niezwykły zajączek (sł. Elżbieta Minczakiewicz, muz. Maria Broda-Bajak)

*Ten niezwykły zajączek ma pilnować pisanek,
dzieci skaczą po obwodzie koła jak zające
wszak dzisiaj w przedszkolu wiele niespodzianek...
zmieniają kierunek i skaczą w drugą stronę
Zosia wyklada z kosza leciutkie wydmuszki,
zatrzymują się, zginają rękę na wysokości klatki piersiowej,
tworząc „koszyczek”, drugą „wyciągają z koszyczka wydmuszki”*

Wojtek układa pisanki na łączce z rzeżuszki.
jedną dłoń ułożoną płasko wyciągają przed siebie, drugą „układają na niej pisanki”
 Tola związa serwetki, Franio trawkę nacina.
naśladują związanie papieru obiema dłońmi,
następnie tną nożyczkami za pomocą dwóch palców
 Zajączek też nie próżnuje, ozdoby wycina.
„tną” palcami w powietrzu falowaną linię
 Chciał malować jak dzieci pisanki wspaniałe.
ściskają pięść – „jajko”, które „malują” palcem drugiej ręki
 Ozdabiać je we wzorki, piękne, okazałe.
robią kropki na „jajku” palcem drugiej ręki
 Chciał malować je farbą, wiązać im sznureczki...
skaczą do środka koła
 Chciał, by wszyscy podziwiali jego pisaneczki.
cofają się i przykładając dłonie do twarzy, patrzą z podziwem

(Źródło: „Wiosna w przedszkolu. Zabawy ogólnorozwojowe inspirowane piosenkami”,
 red. Karolina Gawlik, wyd. CEBP 24.12, Kraków 2017, s. 28)

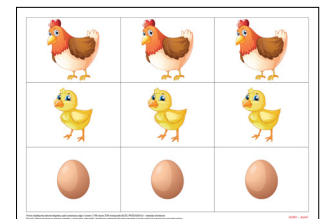
- Kurki – zabawa orientacyjno-porządkowa.** Dzieci otrzymują emblematy z obrazkami, które podklejają do koszulek. Następnie poruszają się po dywanie w ustalony sposób („kury” – machają rękami zgiętymi w łokciach; kurczątko – machają dłońmi blisko ciała; jajka – zaplatają ręce na klatce piersiowej). Gdy nauczyciel uderzy w tamburyno: raz – dzieci dobierają się w grupy o tych samych obrazkach; dwa – dobierają się w trójki („jajko”, „kurczątko”, „kura”).

Jeśli liczba uczestników nie jest podzielna przez trzy – dzieci, które nie dotoczyły do żadnej grupy, tworzą trójkę lub parę z prowadzącym.

PIOSENKA DOSTĘPNA NA PŁYTCIE



www.blizejprzedszkola.pl/
 wydawnictwo



POMOC DO ZABAWY
 „KURKI”
 DO POBRANIA NA
 WWW.BLIZEJPRZEDSZKOLA.PL

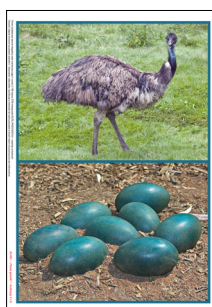
ZAJĘCIA GŁÓWNE

- Jajko – zagadka dotykowa.** Nauczyciel posyła w krąg woreczek, w którym ukryte jest ugotowane jajko. Dzieci za pomocą dotyku sprawdzają, co znajduje się w środku, jednak nie mówią tego na głos. Gdy wszyscy dotkną ukrytego przedmiotu, zostaje podana odpowiedź. Następnie przedszkolaki dzielą się swoją wiedzą na temat jaj: *Kto znosi jaja? Czy tylko ptaki je znoszą?* Prowadzący rozkłada na dywanie fotografie zwierząt, które nie są ptakami, ale podobnie jak one znoszą jaja. Dzieli ich nazwy na sylaby, a dzieci odszukują odpowiednie zdjęcie.



POMOCE DO ZABAWY
 „JAJKO” DO POBRANIA NA
 WWW.BLIZEJPRZEDSZKOLA.PL

- Owalne jaja – zabawa orientacyjno-porządkowa.** Nauczyciel prezentuje kształty wycięte z kartonu: koło i owal. Dzieci porównują je i zwracają uwagę na różnicę. Następnie w rytmie granym na tamburynie poruszają się po sali. Na hasło: *koło!* przedszkolaki wskakują do kilku ułożonych na podłodze obręczy hula-hop. Na hasło: *owal!* wchodzi do szarf gimnastycznych ułożonych na kształt owalu.
- Ptasie pisanki – rozmowa inspirowana fotografiami.** Nauczyciel przypina na tablicy fotografie. Wspólnie z dziećmi nazywa przedstawione na nich ptaki, które znoszą kolorowe jaja. Prowadzący (lub ochotnik) wyjaśnia, że takie ubarwienie skorupki często wiąże się z ochroną przed drapieżnikami – trudniej je dostrzec. Następnie maluchy spacerują po sali i odszukują fotografie jaj (przed zajęciami prowadzący chowa je w takie miejsca, aby jak najbardziej zlały się z otoczeniem, np. między maskotkami). Gdy wszystkie zostaną odnalezione, dzieci przypinają je pod zdjęciami ptaków, sugerując się kolorami ramek. Następnie opisują ich wygląd.



POMOCE DO ZABAWY „PTASIE PISANKI” DOSTĘPNE
W PRENUMERACIE PLUS LUB DO POBRANIA
NA WWW.BLIZEJPRZEDSZKOLA.PL

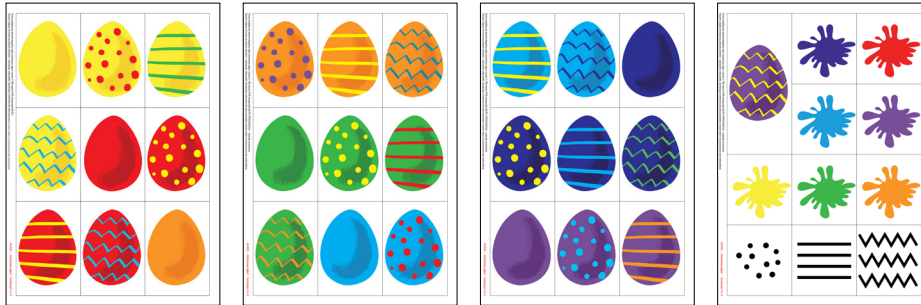


- Różne jaja – zabawa badawcza.** Nauczyciel gromadzi różne jaja – po dwa z każdego gatunku – surowe i ugotowane (np. przepiórcze, kurcze, kacze, gęsie, indyjskie, strusie).
 - Dzieci oglądają jajka, porównują je i opowiadają o ich wielkości, kolorze i ciężarze. Układają jajka od największego do najmniejszego.
 - Przedszkolaki ważą zebrane jajka (najlepiej przy pomocy wagi szalkowej).
 - Nauczyciel rozbija surowe jaja, każde na osobny talerzyk (najlepiej szklany, przezroczysty). Przedszkolaki porównują wielkość i kolor żółtka, przejrzystość białka.
 - Dzieci obierają ugotowane jajka. Oglądają skorupki, sprawdzają ich twardość i grubość. Porównują obrane jaja – ich sprężystość i kolor ugotowanego białka. Prowadzący lub ochotnicy przepoławiają jaja tak, by można było porównać wielkość i kolor żółtka.

Przed zajęciami prowadzący upewnia się, czy żadne z dzieci nie jest uczulone na jajko. Surowe jaja należy sparzyć we wrzątku, aby wykluczyć ryzyko przetrwania na skorupce bakterii salmonelli. Po przeprowadzeniu eksperymentu należy zadbać o dokładne umycie rąk.

- Kolorowe jajka – zabawa matematyczna z elementami ruchu.** Przedszkolaki siadają w kręgu w siadzie skrzyżnym, tworząc z własnych nóg „gniazdka”, i zamykają oczy. Nauczyciel do każdego „gniazdka” wkłada sylwetę kolorowego jajka. **Wariant I:** Przedszkolaki otwierają oczy i łączą się w zespoły według podanego przez nauczyciela kryterium: według koloru lub wzoru na pisankach. Każdorazowo należy przeliczyć,

których dzieci jest najwięcej i najmniej. **Wariant II:** Prowadzący podnosi wybrany kartonik prezentujący kolor i wzór na pisance. Dzieci, których pisanki spełniają podane kryterium, wstają. Ochotnik przelicza, ile ich jest.



POMOCE DO ZABAWY „KOLOROWE JAJKA” DOSTĘPNE W PRENUMERACIE PLUS LUB DO POBRANIA NA WWW.BLIZEJPRZEDSZKOLA.PL



ZAJĘCIA POPOŁUDNIOWE

☛ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych z wykorzystaniem plastikowych jajek

Jajko – zabawa bieżna. Przedszkolaki biegają po sali w rytmie bębenka. Na hasło: *jajko!* zatrzymują się i kucają, zwijając się w kłębek. Na ostatnie powtórzenie każdy zabiera jedno plastikowe jajko z koszyczka.

Daleko i blisko – ćwiczenie z elementem skłonu. Dzieci siedzą ze złączonymi i wyprostowanymi nogami. Kładą jajko na udach i turlają je aż do palców stóp i z powrotem. Kilkakrotnie powtarzają ćwiczenie.

W dół i w górę – ćwiczenie nóg. Maluchy stoją wyprostowane, przed każdym leży jajko. Przedszkolaki wykonują przysiad, podnoszą jajko oburącz i wstając, unoszą je ponad głowę. Podczas ćwiczenia plecy powinny być cały czas wyprostowane.

Pisankowy slalom – zabawa z elementem skoku. Jajka są ułożone w okrąg w odległości 0,5 metra od siebie. Dzieci skaczą obunóż pomiędzy jajkami.

Stopy i dłonie – ćwiczenia mięśni brzucha. Przedszkolaki leżą na plecach, jajko trzymają pomiędzy stopami. Unoszą je za pomocą stóp i starają się przełożyć w dłonie. Kładą się znów na wznak, przy powtórzeniu przekładają jajko z dłoni pomiędzy stopy.

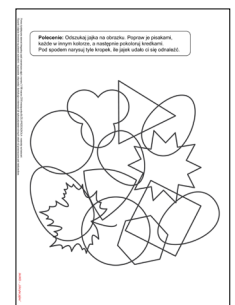
Podaj pisankę – zabawa ze skrętem tułowia. Dzieci siedzą jedno za drugim w rzędzie z nogami wyprostowanymi (tak że stopy każdej osoby dotykają pleców koleżanki lub kolegi przed nim). Podają sobie do tyłu jajko, oburącz. Aby to zrobić, wykonują skręt tułowia. Ostatnia osoba biegnie z jajkiem na początek i ćwiczenie się powtarza.

Taniec – zabawa wyciszająca. Przedszkolaki stoją w parach z jajkami pomiędzy brzuchami. Tańczą w rytm spokojnej muzyki tak, aby jajka nie spadły.

Do koszyka – ćwiczenie z elementem rytmu. Dzieci idą marszowym krokiem po obwodzie koła. Każdy trzyma w dłoni swoje jajko. Przechodząc obok nauczyciela, wrzuca je do koszyczka.

☛ Ukryte jajka – rozwijanie spostrzegawczości.

Maluchy otrzymują karty pracy. Ich zadaniem jest odnalezienie wszystkich ukrytych na obrazku jajek i poprawienie pisakami ich konturów, a następnie pokolorowanie kredkami. Na dole rysują tyle kropek, ile jajek udało im się odnaleźć. ■



POMOC DO ZABAWY „UKRYTE JAJKA” DO POBRANIA NA WWW.BLIZEJPRZEDSZKOLA.PL